**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 37 «БЕЛОЧКА»**

**ЛОБАКОВОЙ ЮЛИИ АНДРЕЕВНЫ**

Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 37 «Белочка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе парциальной программы музыкального воспитания «Ладушки», авторов И.М. Каплуновой и И. А. Новоскольцевой и в соответствии нормативно - правовыми документами.

Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» ООП ДО посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей.

**Актуальность программы** состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста детей от 1,6 до 7 лет.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры. Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарно-перспективное планирование образовательной деятельности.

**Целью программы** являетсяразвитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей и решается с помощью таких **задач** как:

* приобщение к музыкальному искусству;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
* воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
* развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
* формирование песенного, музыкального вкуса;
* воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
* удовлетворение потребности в самовыражении.
* заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
* приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
* подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
* развивать коммуникативные способности.
* научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
* познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
* обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
* развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

***Девиз программы: «Введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой», что полностью отвечает требованиям ФГОС.***